

ANEXO 01



Manual de Apresentação de Projetos Artísticos para o Programa Pantanow

Este manual tem como objetivo oferecer diretrizes básicas para a criação e apresentação de projetos artísticos para o Programa Pantanow. Os artistas interessados devem seguir as instruções abaixo.

1. Criação do Projeto para apresentação ao edital

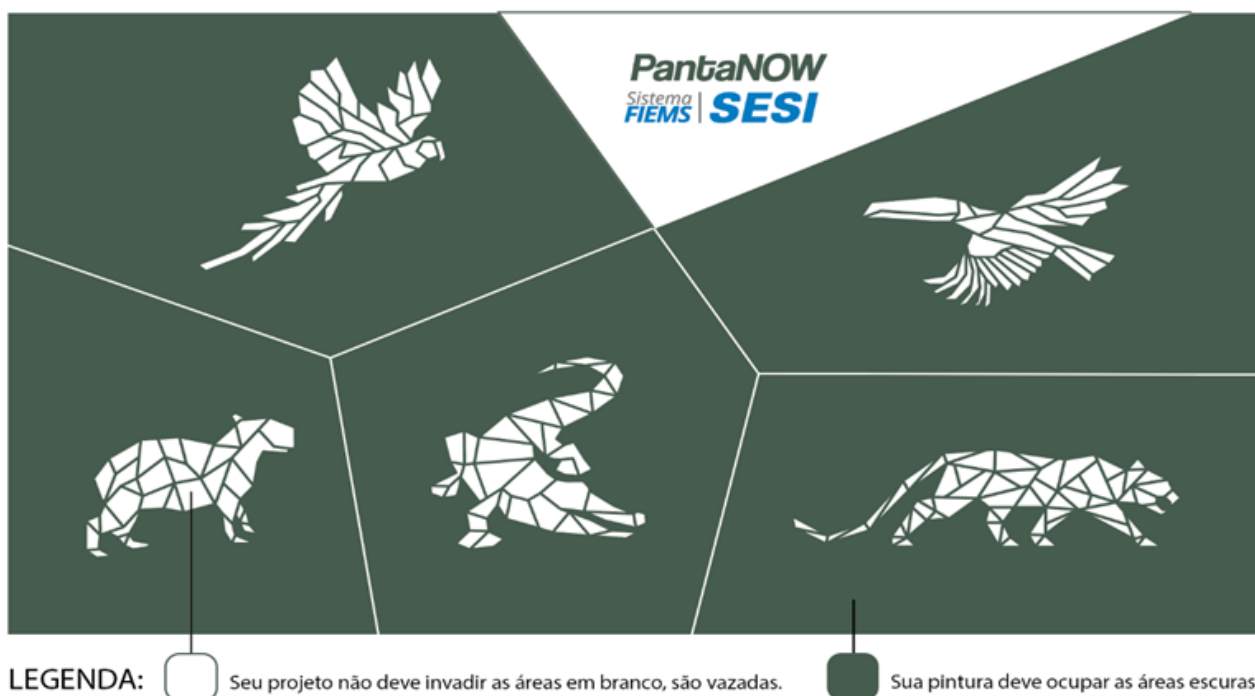
Durante a criação do projeto, encorajamos os artistas a explorar suas habilidades e a usar os materiais e técnicas que preferirem, sem restrições, mas com atenção para a viabilidade que é um dos critérios de seleção de projetos. Seu processo pode incluir o uso de ferramentas digitais ou técnicas de pintura variadas. O objetivo nesta fase é a concepção de um projeto artístico único, autoral e expressivo, que represente livremente, de forma figurativa ou abstrata, o Pantanal ou a cultura regional.

2. Execução de Projetos selecionados por investidores sociais

Se o seu projeto for selecionado, serão necessárias algumas orientações para a execução da pintura nos módulos. Para garantir a durabilidade e o sucesso de suas obras no âmbito do Programa Pantanow, encorajamos os artistas a optarem por tintas acrílicas e/ou spray de secagem rápida. Alguns materiais, como tinta óleo, tintas solúveis como guache, técnicas mistas que envolvam materiais perecíveis e colagens podem não ser adequados devido ao ciclo do Programa Pantanow, considerando a logística e exposição das peças ao tempo. Destacamos que estes materiais podem comprometer a durabilidade e integridade da obra ao longo do tempo, e podem reduzir a pontuação do projeto no critério “viabilidade técnica”.

3. Área destinada à pintura

O esquema ilustrado a seguir demonstra a composição de um “Mural” Pantanow. Os artistas devem criar na área do módulo, mas não pintar dentro dos polígonos dos animais, representados em branco, que ficam no centro dos módulos. Esses animais representam a parte vazada dos módulos, portanto sem pintura.

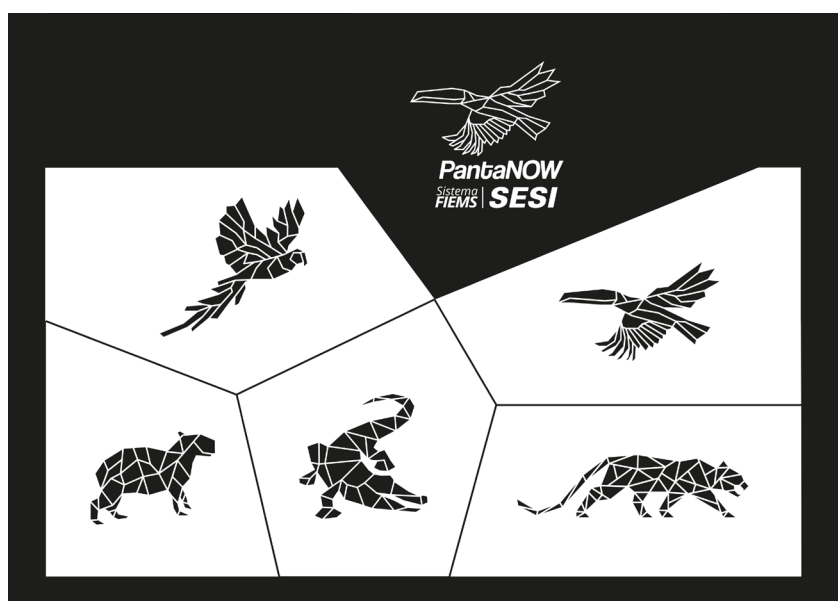


O módulo superior “PantaNOW Sistema FIEMS Sesi” não faz parte da área destinada à pintura, e permanece sempre em branco como representado na imagem acima.

4. Gabaritos

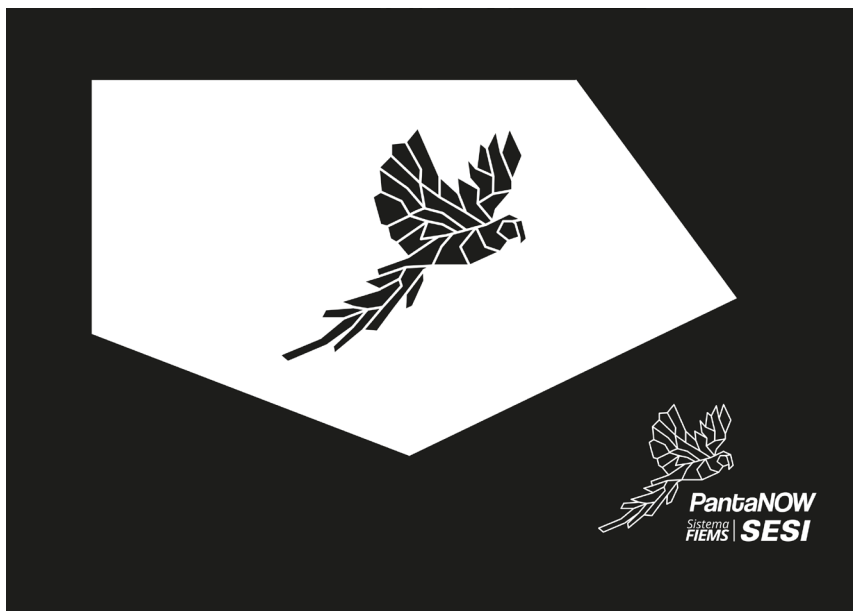
Abaixo estão representados os gabaritos para a criação dos projetos artísticos e que estarão disponíveis para download, em formato PDF, em alta resolução, aos artistas pré-selecionados.

4.1. Gabarito para a modalidade “Mural completo”



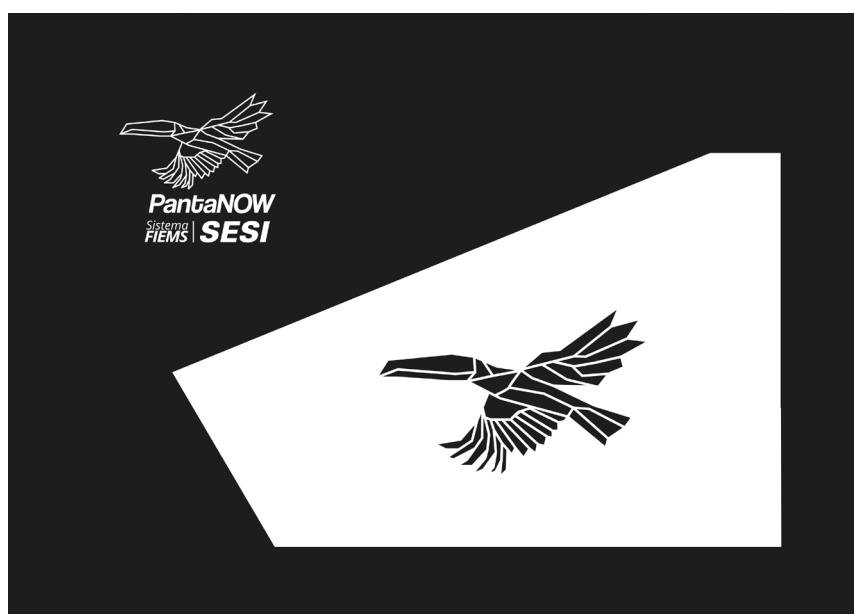
A imagem acima é meramente ilustrativa. Para realizar o projeto no gabarito oficial, os artistas pré-selecionados terão acesso ao link de download do PDF em alta resolução.

4.2 - Gabarito para a modalidade “Módulos” ARARA



A imagem acima é meramente ilustrativa. Para realizar o projeto no gabarito oficial, os artistas pré-selecionados terão acesso ao link de download do PDF em alta resolução.

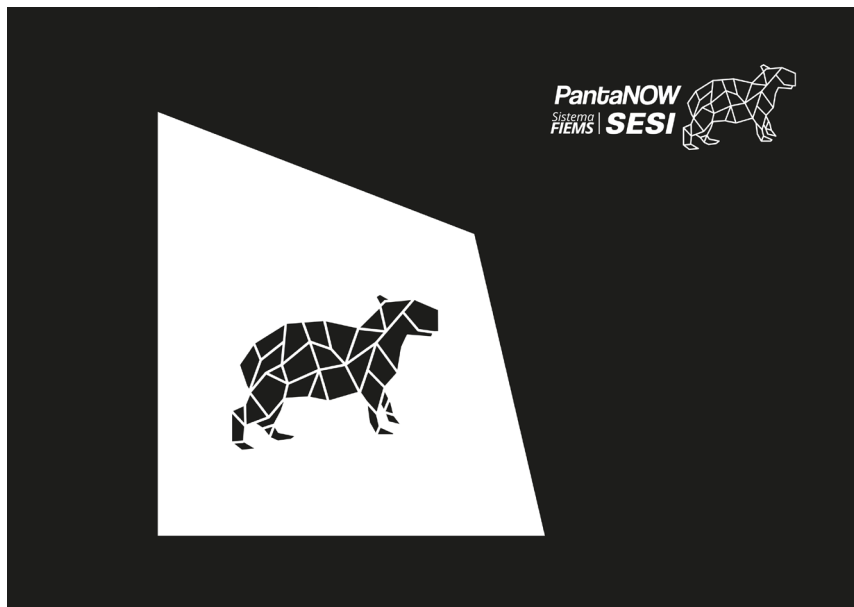
4.3 - Gabarito para a modalidade “Módulos” TUCANO



A imagem acima é meramente ilustrativa. Para realizar o projeto no gabarito

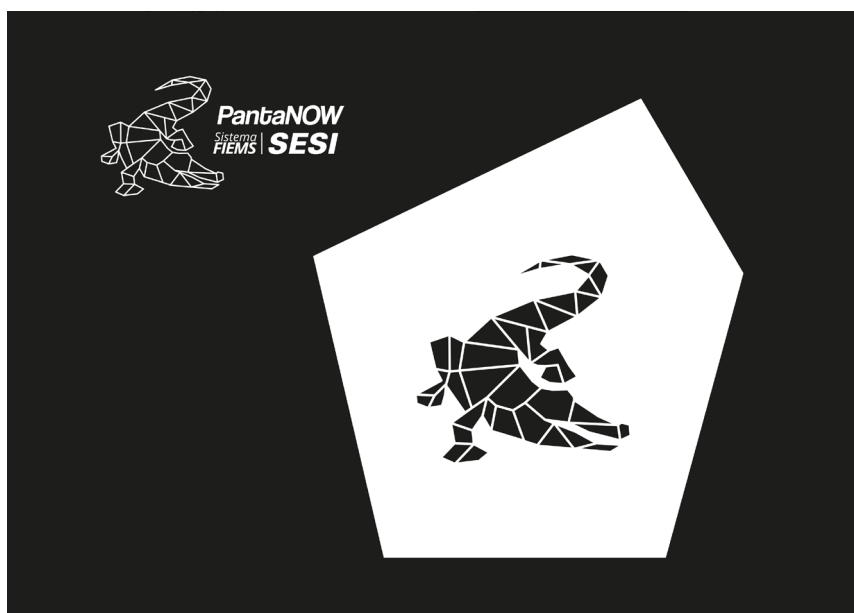
oficial, os artistas pré-selecionados terão acesso ao link de download do PDF em alta resolução.

4.4 - Gabarito para a modalidade “Módulos” CAPIVARA



A imagem acima é meramente ilustrativa. Para realizar o projeto no gabarito oficial, os artistas pré-selecionados terão acesso ao link de download do PDF em alta resolução.

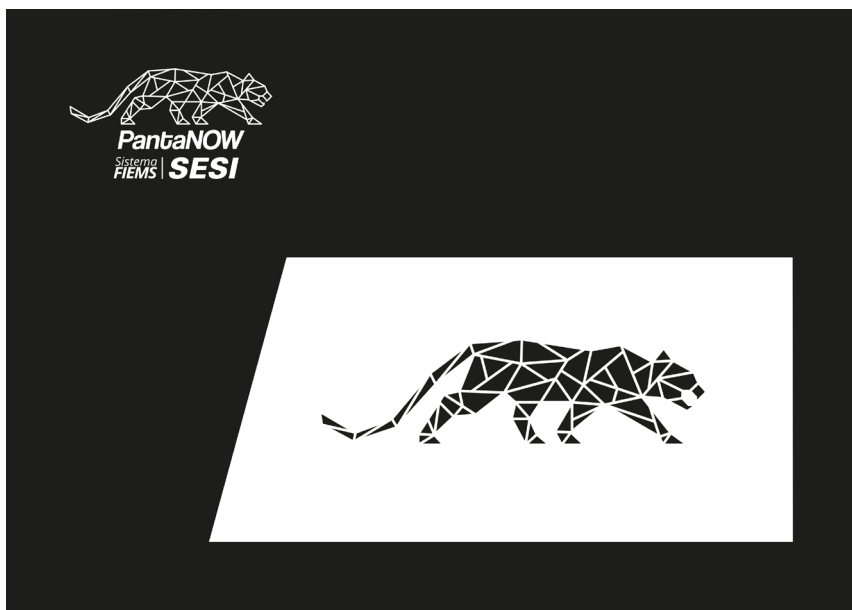
4.5 - Gabarito para a modalidade “Módulos” JACARÉ



A imagem acima é meramente ilustrativa. Para realizar o projeto no gabarito oficial, os artistas pré-selecionados terão acesso ao link de download do PDF em

alta resolução.

4.6 - Gabarito para a modalidade “Módulos” ONÇA



A imagem acima é meramente ilustrativa. Para realizar o projeto no gabarito oficial, os artistas pré-selecionados terão acesso ao link de download do PDF em alta resolução.

5. Apresentação do Projeto

Os proponentes têm duas opções para a criação e envio dos projetos artísticos:

Opção: FÍSICO

1. IMPRIMIR: Acesse o site do Programa PantaNOW, baixe e imprima o gabarito em formato A4, A3, ou outro formato que você preferir;
2. CRIAR: Conceba o projeto artístico fisicamente no papel utilizando técnicas que se assemelhem ao resultado final esperado para a sua pintura no módulo;
3. DIGITALIZAR: Digitalize a folha preferencialmente em scanner, em formato JPEG ou PNG com resolução mínima de 1920x1080 pixels, e no máximo 10 megabytes.
4. ENVIAR: Envie através do sistema do edital.

Opção: DIGITAL

1. DOWNLOAD: Acesse o site do Programa PantaNOW, e baixe o gabarito;

2. CRIAR: Conceba o projeto artístico em software gráfico, utilizando técnicas que se assemelhem ao resultado final esperado para a sua pintura no módulo;
3. SALVAR: Salve o documento em formato JPEG ou PNG com resolução mínima de 1920x1080 pixels, e no máximo 10 megabytes.
4. ENVIAR: Envie através do sistema do edital.

Envio no sistema do edital:

- O projeto artístico deve ser enviado com um título, em até 100 caracteres.
- Para cada projeto artístico o artista deve responder à pergunta: “Qual material e/ou tipo de tinta você pretende usar para realizar esse projeto artístico?”, em até 100 caracteres.
- Para cada projeto artístico o artista deve responder à pergunta: “O que te inspirou?”, em até 500 caracteres.
- Enviar o projeto à banca avaliadora dentro do prazo e das condições estabelecidas no edital.

Artista de MS, acreditamos que a arte tem o poder de transformar espaços e inspirar pessoas, e estamos animados para ver o que você vai criar. Mãos à obra!